

KOREOGRAFIN

JOHANSSONS
PELARGONER
OCH DANS



KOREOGRAFIN utforskar världen genom rörelse och undersöker hur sättet vi rör oss kan påverka vad vi tänker, ser och känner.

I en liten grupp får publiken följa instruktioner via hörlurar där en röst säger hur de ska röra sig, förhålla sig till sin egen kropp och relatera till varandra. I KOREOGRAFIN är det inga dansare på scenen utan det är publiken som skapar KOREOGRAFIN tillsammans.

KOREOGRAFIN finns på 15 språk. Varje person väljer själv vilket språk den vill lyssna på. Valbara språk: arabiska, dari, engelska, finska, kurdiska (sorani), meänkieli, nordsamiska, pashto, persiska, romani (arli), ryska, somaliska, svenska, sydsamiska, turkiska

PRODUKTION:

Johanssons pelargoner och dans
KONCEPT, MANUS & KOREOGRAFI:

Anna Haglund, Annica Styrke,
Johan Sundén & Karin Wiklund

SPELTID: ca. 60 min

PUBLIKANTAL: 16 personer

MÅLGRUPP: från 10 år

TEKNISKA KRAV: 3 FAS 1x16A,
mörkläggning, 16 publikplatser

SPELYTA: 10x10 meter

RIGG-/RIVTID: 3h/2h

PERSONER PÅ TURNÉ: 3 st

MED STÖD AV: Postkodlotteriets
kulturstiftelse, Kulturrådet,
Konstnärsnämnden, Allmänna
arvsfonden, Institutet för språk
och folkminnen & Stockholms stad

KONTAKT & BOKNING:

info@pelargonerochdans.se

www.koreografin.se



Foto: Rebecka Holmström

